



# MĚSTSKÉ MUZEUM ŽACLÉŘ



## VÝROČNÍ ZPRÁVA

2021

## Obsah

|                                                                       |           |
|-----------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>1. ZÁKLADNÍ ÚDAJE .....</b>                                        | <b>3</b>  |
| 1.1 Účel zřízení a předmět činnosti.....                              | 3         |
| 1.2 Vymezení účelu zřízení .....                                      | 3         |
| <b>2. VYMEZENÍ PŘEDMĚTU ČINOSTI .....</b>                             | <b>4</b>  |
| <b>3. OKRUH PŘÍJMŮ A VÝDAJŮ.....</b>                                  | <b>5</b>  |
| <b>4. PERSONÁLNÍ SITUACE .....</b>                                    | <b>6</b>  |
| <b>5. MĚSTSKÉ MUZEUM ŽACLÉŘ – KRÁTKÝ EXKURZ DO HISTORIE.....</b>      | <b>7</b>  |
| <b>6. MĚSTSKÉ MUZEUM ŽACLÉŘ DNES.....</b>                             | <b>8</b>  |
| <b>7. ÚPRAVY BUDOVY, INTERIÉRŮ.....</b>                               | <b>9</b>  |
| <b>8. VÝSTAVY A AKCE V ROCE 2021 .....</b>                            | <b>11</b> |
| <b>9. VÝSTAVY V GALERII POŠTA 2021.....</b>                           | <b>14</b> |
| <b>10. MIMOŘÁDNÉ AKCE 2021 .....</b>                                  | <b>17</b> |
| <b>11. VÝTVARNÉ DÍLNY PRO DĚTI I DOSPĚLÉ 2021.....</b>                | <b>20</b> |
| <b>12. DVOREK MUZEA A VYUŽÍVÁNÍ SPOLEČENSKÝCH PROSTOR MUZEA .....</b> | <b>22</b> |
| <b>13. DOTACE ZÍSKANÉ V ROCE 2021 .....</b>                           | <b>25</b> |
| <b>14. EDUKAČNÍ PROGRAMY UŠITÉ NA MÍRU .....</b>                      | <b>28</b> |
| <b>15. VÝZKUMNÁ A BADATELSKÁ ČINNOST .....</b>                        | <b>30</b> |
| <b>16. PUBLIKAČNÍ ČINNOST.....</b>                                    | <b>33</b> |
| <b>17. SPOLUPRÁCE S ČESKÝM ROZHLESEM.....</b>                         | <b>35</b> |
| <b>18. NÁVŠTĚVNOST V ROCE 2021 .....</b>                              | <b>35</b> |
| <b>19. SBÍRKOTVORNÁ ČINNOST.....</b>                                  | <b>37</b> |
| <b>20. PREVENTIVNÍ PÉČE.....</b>                                      | <b>39</b> |
| <b>21. VZDĚLÁVÁNÍ ZAMĚSTNANCŮ .....</b>                               | <b>40</b> |
| <b>22. STŘEDNĚDOBÉ CÍLE A PLÁNY .....</b>                             | <b>41</b> |

## 1. ZÁKLADNÍ ÚDAJE

Městské muzeum Žacléř je organizační složkou města Žacléř

Sídlo zřizovatele: Rýchorské náměstí 181, 542 01 Žacléř

Zastoupený: Alešem Vaníčkem (starosta města)

Sídlo instituce: Rýchorské náměstí 10, 542 01 Žacléř

Vedoucí muzea: Bc. Eva Rennerová

IČO: 00278491

### 1.1 Účel zřízení a předmět činnosti

Muzeum je organizační složkou města, nemá právní subjektivitu, nemůže nabývat svým jménem práv a zavazovat se (s výjimkou případů, které jsou uvedeny ve zřizovací listině).

### 1.2 Vymezení účelu zřízení

MMŽ plní funkci **muzea** ve smyslu zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů. Zřizuje se za účelem získávat, shromažďovat, trvale uchovávat, evidovat, odborně zpracovávat a zpřístupňovat veřejnosti sbírky a předměty muzejní povahy a využít je ke kulturním, vědeckým a osvětovým účelům.

Muzeum sídlí v centru města na Rýchorském náměstí v památkově chráněné budově bývalého soudu čp. 10.

## KONTAKTY

Městské muzeum Žacléř

Rýchorské náměstí 10

542 01 Žacléř

tel. 00420 499 739 225

mob. 00420 608 830 171

e-mail: muzeum@zacler.cz

## OTEVÍRACÍ DOBA

pondělí zavřeno

úterý 9-16

středa 9-16

čtvrtek 9-16

pátek 9-16

sobota 9-16

neděle 9-16

V měsících dubnu a listopadu

o víkendech zavřeno!

## VSTUPNÉ

Expozice + výstava

Dospělí 50,- Kč

Snížené 40,- Kč

Pouze výstava

Dospělí 30,- Kč

Snížené 20,- Kč

Snížené vstupné platí pro rodiny s dětmi, děti od 3 do 15 let, studenty, seniory a ZTP

## 2. VYMEZENÍ PŘEDMĚTU ČINOSTI

- Shromažďuje a eviduje sbírky hmotných dokladů vývoje prehistorie a historie, zejména z území Žacléře a blízkého okolí v oborech etnografie, historie a dalších pomocných věd a sbírku tvoří na základě vědeckých metod a vlastní koncepce sbírkotvorné činnosti.
- Zpřístupňuje sbírky formou stálých expozic a krátkodobých výstav na území České republiky i v zahraničí.
- Provádí konzervátorské práce sbírkových předmětů.
- Provádí propagaci, veřejnou osvětu formou publikační činnosti, vydávání periodických a neperiodických publikací, průvodcovské činnosti, nabídky upomínkových předmětů a dalších reklamních předmětů, distribuce propagačních a informačních materiálů vydávaných zřizovatelem nebo organizacemi zřizovatele a dalšími subjekty.
- Poskytuje veřejné knihovnické a informační služby a provozuje veřejnou základní knihovnu se specializovaným knihovním fondem.
- Pořádá samostatně nebo ve spolupráci s ostatními subjekty, nebo dle konkrétního požadavku zřizovatele kulturní a vzdělávací programy, výstavy, odborné konference, sympozia a semináře, vše s výlučným zaměřením na historii a její pomocné vědy.
- Při výkonu své činnosti spolupracuje v případě potřeby s muzei, galeriemi, archivy, vysokými školami, s Akademií věd České republiky a s dalšími, jak tuzemskými, tak zahraničními partnery. Je oprávněn vstupovat do profesních sdružení.
- Spolupracuje s Turistickými informačními centry a dalšími institucemi zaměřenými na podporu turistického ruchu.
- Zajišťuje provoz informačního centra, propagaci města a regionu.
- Provozuje kopírovací služby pro veřejnost.

### 3. OKRUH PŘÍJMŮ A VÝDAJŮ

1. Organizační složka není samostatnou účetní jednotkou. Její hospodaření je součástí hospodaření obce. Rozpočet muzea je součástí rozpočtu obce, částka na zabezpečení činnosti muzea je každoročně stanovována v rámci rozpočtu obce.

2. Muzeum je oprávněno vybírat příjmy v hotovosti, o kterých vede evidenci a odevzdává je do rozpočtu města dle pokynů hlavní účetní.

3. Vymezení příjmů:

a) příjmy z činnosti organizační složky - vstupné

b) příjmy z prodeje propagačních materiálů a upomínkových předmětů

c) dotace

d) dary

#### 4. PERSONÁLNÍ SITUACE

Zaměstnanci obstarávají provoz muzea – provázejí, připravují doprovodné akce, pracovní listy, Muzejní noc, Den lidových řemesel, Dny evropského dědictví. Připravují a instalují výstavy, uchovávají a třídí fotografie a dokumenty, shromažďují informace od pamětníků, věnují se badatelské činnosti. Provádějí etnografický výzkum. Obstarávají provoz obchůdku a s ním spojené nakupování, vedení a inventarizaci zboží. Organizují výtvarné dílny pro děti i dospělé. Poskytují informace turistům, ústně, e-mailem, telefonicky. Připravují propagační materiály. Zpracovávají žádosti o dotační programy. Zajišťují propagaci kulturních a sportovních akcí ve městě Žacléř a okolí. Spravují stránky [www.muzeum-zacler.cz](http://www.muzeum-zacler.cz), [www.infocentrum-zacler.cz](http://www.infocentrum-zacler.cz) a přispívají na web města [www.zacler.cz](http://www.zacler.cz), spravují facebookovou stránku muzea a infocentra. Publikují odborné i propagační články pro sborníky, různé časopisy – Krkonoše Jizerské hory, Veselý výlet, Travel.

Činnost samotného muzea zajišťují zaměstnanci v přepočtu na úvazky 3 úvazky, činnost TIC 1,7 úvazku.



## 5. MĚSTSKÉ MUZEUM ŽACLÉŘ – KRÁTKÝ EXKURZ DO HISTORIE

V Žacléři bylo zřízeno muzeum ve 20. letech 20. století, po druhé světové válce však bylo rozvráceno a zaniklo. Část sbírek zůstala zachována ve fondech muzeí ve Vrchlabí a Trutnově. Po roce 1989 si z iniciativy Dr. Wenera Baiera skupinka milovníků historie Žacléřska v čele s Danielem Machem dala za cíl obnovit v Žacléři muzeum. Pomalu, ale jistě přibývalo sbírkových předmětů i historických dokumentů, a to jak od zdejších obyvatel, tak od žacléřských rodáků žijících v Německu. Město Žacléř poskytlo depozitární prostory a zároveň byla v budově čp. 10 na Rýchorském náměstí připravována muzejní expozice. Památkově chráněný objekt čp. 10 byl postaven v letech 1912 – 1914 jako sídlo okresního soudu a sloužil jeho potřebám až do r. 1949. Městské muzeum Žacléř bylo v prvním podlaží budovy slavnostně otevřeno veřejnosti dne 7. května 1999.



*Pohled do první místnosti stálé expozice, pořízený dne 12. 1. 1998 před stavebními úpravami*

## 6. MĚSTSKÉ MUZEUM ŽACLÉŘ DNES

Muzeum je členem Asociace muzeí a galerií a Kolegia muzeí a galerií kraje A. Jirásky, B. Němcové a bratří Čapků, J.A. Komenského, aktivně spolupracuje s dalšími muzei v regionu i v nedalekém Polsku, partnerským muzeem se stalo Muzeum Tkactwa Dolnoslaskiego v Kamenné Hoře a Muzeum Karkonoskie v Jelení Hoře. Zástupci muzea se pravidelně účastní setkání s muzejními kolegy z ostatních institucí, tématem setkání je současné dění v oblasti muzeologie, seznamování s novými trendy, legislativními změnami apod. Setkání členů Asociace muzeí a galerií Královéhradeckého kraje se tento rok konalo dne 4. října 2021 v Hořicích.

V prostorách žacléřského muzea také sídlí Turistické informační centrum, kde mohou návštěvníci získat informace o zajímavostech regionu včetně propagačních materiálů, lze zakoupit upomínkové předměty, mapy i tradiční krkonošské výrobky.

**Stálou expozici Městského muzea Žacléř tvořily do roku 2018 čtyři místnosti, v uvedeném roce přibýlo oddělení, věnované sbírce žacléřského porcelánu:**

**V prvním sále** se návštěvník seznámí s dějinami města Žacléře a jeho okolí do r. 1945 a s historií průmyslových podniků.

**Následuje druhý sál** osobností Žacléřska – básníci a spisovatelé Franz Grundmann a Josef Jarosch, lékař MUDr. Hans Havlicek, pilot Karl Illner, sochař Emil Schwantner a J. A. Komenský, který zde v r. 1628 opouštěl vlast. K osobnostem zdejšího kraje patří též Joannes Koehler, malíř krajinář s pohnutým životním příběhem, který ve zdejším kraji po II. světové válce žil na okraji společnosti a jehož umělecká díla pro něj a jeho rodinu znamenala téměř jediný zdroj obživy.

**Ve třetím sále** je nainstalovaná expozice věnovaná hornické činnosti na Žacléřsku – ocelová důlní výztuž, staré nástroje a nářadí, důlní lampy, záchranné přístroje, dřevěný důlní vůz, hornická uniforma, model podzemí, sochy patronů horníků sv. Barbora a sv. Prokop a mnoho dalších předmětů připomínajících dobývání černého uhlí.

**Ve čtvrtém sále** stálé expozice se nacházejí předměty národopisného charakteru. Malovaný nábytek z Rýchor, dobové oblečení, krkonošský kroj, předměty každodenní potřeby, řemeslné nástroje a nářadí např. dřevěný soustruh, ruční secí strojek, míry na obilí, hračky, dřevěná školní lavice z Rýchor, porcelánové sošky vyráběné ve firmě TP



Žacléř, to vše přenese návštěvníky do minulosti a dá nahlédnout do každodenního života zdejších obyvatel.

Dne 31. 10. 2018 byl slavnostně zpřístupněn **pátý sál** stálé expozice, který představuje unikátní sbírku žacléřského porcelánu pana Václava Petiry. Sbírkou tvoří na 800 předmětů, vyráběných do roku 1945 v žacléřské porcelánce bratří Pohlových.

## 7. ÚPRAVY BUDOVY, INTERIÉRŮ



*Nový data projektor Epson EB-2247U v první místnosti stálé expozice umožňuje promítání srovnávacích fotografií, dokumentujících historii a proměny města a blízkého regionu*

Pro zajištění lepší ochrany exponátů před slunečním zářením byly v dubnu 2021 do oken v prostoru chodby a v místnostech pro krátkodobé výstavy orientovaných na jih instalovány **speciální folie**, které zamezují pronikání slunečního záření (zatmavovací folie FX-ST 35). Celkem bylo zastíněno 6 oken v nejexponovanějších místech, které jsou vystaveny slunečnímu záření na jižní a východní straně budovy. Pro rok 2022 je

plánována výměna okna ve druhé místnosti stálé expozice, kde budou použity stejné folie při zhotovení okna.

Na základě prosby Klubu žen, který využívá společné prostory přístupné z ulice Sadová v suterénu budovy, bylo na přístupové schodiště zakoupeno a upevněno **zábradlí** pro usnadnění přístupu do prostor.

V jarních měsících se vyskytla porucha na **zabezpečovacím zařízení muzea**, které pochází z roku 1998. Po zásahu odborné firmy došlo k částečné nápravě a posouzení stavu celého systému. Vyšlo najevo, že zabezpečovací zařízení je značně zastaralé, v nedobré kondici, má nedostatečnou kapacitu a neodpovídá současným trendům. Z tohoto důvodu byl vypracován návrh výměny elektronického zabezpečovacího systému pro žacléřské muzeum, které zahrnuje instalaci alarmového zařízení včetně detektorů pohybu, tříštění skla a požárních hlásičů, dále detektorů otřesu a náklonu. Návrh počítá také s rozmístěním kamerového systému, který zcela chybí. Pořízení nového zabezpečovacího zařízení je plánováno na rok 2022, v listopadu 2021 bylo požádáno o dotaci na jeho pořízení z programu Podpory činnosti muzeí a galerií vypsaneho Královéhradeckým krajem.

V rámci projektu Polsko-české pohraničí včera a dnes byl pořízen **data projektor** umožňující přímou projekci z USB disku. Projektor byl připevněn ke stropu v první místnosti stálé expozice věnované historii města. Jeho prostřednictvím jsou na zeď promítány srovnávací fotografie ze Žacléře – historická fotografie s motivem Žacléře nebo blízkého regionu a srovnávací současný záběr, pořízený, pokud možno ze stejného místa a úhlu pohledu, nabízí návštěvníkům zajímavý pohled na proměny města.

Za účelem úspory stoupajících nákladů na energie jsme v měsíci prosinci přistoupili k výměně osvětlení v prostorách, které jsou v době provozu muzea/infocentra nejdéle rozsvěcovány. Konkrétně došlo k výměně původních zářivek v hlavním chodbovém prostoru s kasou za **úsporné LED zářivky**, stejně tak byly vyměněny klasické žárovky za **úsporné žárovky** na přístupovém schodišti do muzea a ve druhé místnosti stálé expozice, věnované osobnostem.

## 8. VÝSTAVY A AKCE V ROCE 2021

Muzeum disponuje 2 výstavními místnostmi, které jsou vyhrazeny pravidelným krátkodobým výstavám. Muzejní prostory se v tomto roce otevřely veřejnosti až 4. května z důvodu nouzového stavu ohledně onemocnění Covid-19. V roce 2021 byly uspořádány celkem 3 mimořádné výstavy. Další 2 výstavy našly své místo ve společenských prostorách muzea v přízemí, které je přístupné z ulice Sadová.



*Vrchová a hospodaření, výstava, která vznikala po dobu 2 let a představila historii a zajímavé osudy obyvatel poměrně neznámé osady Vrchová, ležící pod Vraními horami nedaleko Královce*

### 4. 5. – 6. 6. 2021 Kostičkový svět

Výstava modelů z kostiček Lego, připravená ve spolupráci s Kostky.org. Výstava představila pestrou škálu modelů z kostiček Lego. Na výstavě byly prezentovány rozměrné modely, zpracovávající různá témata – projekt Sousedé, Space, ruské kolo, modely aut, stavebnice určené ženám modelářkám a mnohé další. Výstava byla pro veřejnost připravena již na podzim roku 2020, avšak z důvodu vyhlášení nouzového stavu a hygienických opatření kvůli onemocnění Covid-19 mohla být plně zpřístupněna až 4. května.

Kurátoři výstavy: David a Hana Ročkovi, kostky.org

#### **4. 5. – 6. 6. 2021 Napříč časem – výstava panenek a kočárků**

Výstava panenek a kočárků ze soukromé sbírky paní Ladislavy Šmídové ve společenských prostorách muzea, Rýchorské náměstí 10, vchod z boku z ulice Sadová, vždy od úterý do neděle od 14,00 do 17,00 h. Na výstavě byly k vidění kočárky z roku 1950 až po současnost, a to hlavně české Liberty, ale i jiné. Výstavu doplnili také medvídci, z nichž někteří mají i 70 let, pokojíky z 60. a 70. let minulého století. A především panenky – retro, porcelánové, vinylové, gumové, z plastu, masy, celuloidové, panenky z jiných částí světa, různého stáří. Každá panenka má svůj příběh.

Kurátor výstavy: Ladislava Šmídová

#### **26. 6. – 26. 9. 2021 - 150 let Sboru dobrovolných hasičů Žaclěř**

Výstava uspořádaná u příležitosti výročí založení SDH Žaclěř přinesla informace k historii sboru nejen žaclěřského, ale odhalila poznatky k hasičským sborům, které do 50. let 20. st. existovaly i v přilehlých obcích v Bobru, Černé Vodě, Prkenném Dole, Rýchorách, Křenově, Lamperticích, Bernarticích, Královci, Bečkově a Rybníčkách. K výstavě byla vydána brožura o rozsahu 32 stran se zaměřením na historii sboru 1945–2021. Poutavým ústředním exponátem byla hasičská stříkačka z roku 1887, zachráněná žaclěřskými hasiči z prostor bývalé sklárny. Její transport se zdál nerealizovatelný, avšak díky TS Žaclěř se nakonec podařilo dopravit stříkačku do výstavní místnosti a následně ji také po skončení výstavy odstěhovat zpět.

Kurátorka výstavy: Eva Rennerová

#### **9. 10. 2021 – 16. 1. 2022 Pod křídly Vraních hor – Vrchová a hospodaření**

Výstava představuje život ve Vrchové pod Královeckým Špičákem, příběhy a fotografie tamních obyvatel, dokumenty, hospodaření v regionu, duchovní život, současní i minulí umělci spjatí s Vrchovou, zaměstnání obyvatel, odraz válečných let na běžném životě místních obyvatel, zemědělské nářadí a další zajímavé exponáty.

Kurátorka výstavy: Vendula Pospíšilová

## **2. 11. – 30. 11. 2021 Historie pohostinských zařízení v Bernarticích a okolí**

Nově jsme navázali spolupráci s obecním úřadem v Bernarticích a zapůjčili jsme obci část výstavy věnované historii pohostinských zařízení, která byla úspěšně uspořádána v roce 2020 v žacléřském muzeu. V obřadní síni bernartického úřadu byly instalovány panely týkající se historie pohostinství v Bernarticích, Bečkově, Rybníčku, Křenově a Vrchové.

Kurátorka výstavy: Eva Rennerová, Jiří Pospíšil

## **20. 11. – 4. 12. 2021 Jehlou malované, jehlou vyšívané**

Výstava ve společenských prostorách muzea, Rýchorské náměstí 10, vchod z boku z ulice Sadová, představila tradiční výšivky z Čech, Moravy a Polska. Vznikla ve spolupráci s Annou Talábovou, Klubem žen Žacléř a hostů z Polska. Přístupná byla vždy od úterý do neděle od 10,00 do 16,00 h. Výtěžek z dobrovolného vstupného a z prodeje upomínkových předmětů putoval po domluvě se sociálním oddělením na podporu potřebné rodiny ze Žacléře.

Kurátorka výstavy: Anna Talábová



## 9. VÝSTAVY V GALERII POŠTA 2021

V roce 2021 se uskutečnily 3 fotografické výstavy ve vstupním vestibulu budovy čp. 10 muzeum/pošta, nazývaném Galerie Pošta. Mobiliář na tyto výstavy, instalaci a organizaci výstav zajišťuje Městské muzeum Žacléř spolu s panem Alešem Vaníčkem.



*Zahájení výstavy Mikroregion Žacléřsko ve fotografii dne 5. listopadu 2021 v Galerii Pošta*

## 17. 6. 2021 – 31.8. 2021 Výtvarka po městě

Vystavené výtvarné práce vytvořili žáci výtvarného oboru Základní umělecké školy v Žacléři ve věku od 5 do 16 let. Díla vznikala ve školním roce 2020/2021 převážně během distanční výuky pod vedením Ireny Hirai. Použité techniky – kresba tužkou, pastelkami, malba akvarelem, temperami a akrylem. Na prostorové práce byly použity převážně odpadové materiály. Díla byla ke zhlédnutí nejen v Galerii Pošta, ale také ve vstupním prostoru muzea, kde našly své místo trojrozměrné předměty a dále na plakátovacích plochách města Žacléře, kam byly umístěny reprodukce maleb.



#### **24. 9. – 24. 10. 2021      Polsko-české pohraničí včera a dnes**

Černo-bílé fotografie pořízené dětmi z Čech a Polska historickou fotografickou technikou zvanou pinhole camera nebo-li camera obscura. Snímky vznikly v okolí polského Křešova a v Žacléři na podzim roku 2020 v rámci projektu Polsko-české pohraničí včera a dnes č. CZ.11.4.120/0.0/0.0/16\_008/0002245. Žacléřské děti se spolu s polskými dětmi seznámily s historií fotografie a historickou fotografickou technikou. Pod vedením lektorů, uznávaných fotografů, Tomka Mielecha a Tadeusze Piotra Prociaka pořídily snímky pomocí camery obscury a poznaly, jak jednoduché je sestavit si svou vlastní kameru obscuru z běžných materiálů jako např. plechovky od pití. Spolu s dětmi jsme se vydali do polského Křešova. V areálu kláštera a na křížové cestě byly pořizovány snímky pomocí camery obscury, poté následoval pobyt v temné komoře a vyvolávání fotografií. Výsledkem jsou zajímavé černobílé pohledy dětskýma očima na detaily klášterního komplexu. V dalším říjnovém termínu doputovaly polské děti do Žacléře, kde jsme opět pracovali v temné komoře, která vznikla v jedné z muzejních prostor, a byly pořízeny další snímky.

#### **5. 11. 2021 – 31. 1. 2022 Mikroregion Žacléřsko ve fotografii – fotosoutěž**

Výstava je výsledkem 2. ročníku fotosoutěže vypsané městem Žacléř, své snímky do soutěže zaslalo na 30 autorů. Při vernisáži byli odměněni autoři snímků vybraní odbornou porotou.



*Pořizování fotografií pomocí camer obscur v Křešově v prostředí křížové cesty, projektu se účastnily děti ze Žacléře a okolí Kamienne Gory*



*Ukázka fotografie pořízené dětmi technikou camerou obscura pro výstavu Polsko-české pohraničí včera a dnes*

## 10. MIMOŘÁDNÉ AKCE 2021

Žacléřské muzeum pravidelně v minulých letech pořádalo velké množství doprovodných akcí v podobě přednášek, cestovatelských promítání, spolupřádání sportovních a kulturních akcí, předprodeje vstupenek etc. Události zejména první poloviny roku 2021 spojené s pandemií Covid-19 tyto tradice výrazně narušily. Z důvodu vyhlášení nouzového stavu na jaře od 27. prosince 2020 do 4. května 2021, bylo muzeum pro veřejnost uzavřené a mohla být oproti předchozím rokům uskutečněna pouze část původně plánovaných akcí. Navzdory této skutečnosti se však podařilo uspořádat mnoho zajímavých událostí.

### **21. 4. 2021      Scanování modelu výstavby pevnosti Stachelberg ze sbírky žacléřského muzea**

Pro potřeby nové expozice v tvrzi Dobrošov u Náchoda žacléřské muzeum navštívili zástupci Katedry pomocných věd historických a archivnictví Univerzity Hradec Králové a scanovali model výstavby pevnosti Stachelberg, spolu s dalšími 2 modely ze sbírky našeho muzea. Vizualizace modelů poslouží filmu, který vzniká pro účely nové expozice v rekonstruované tvrzi Dobrošov u Náchoda. Provozovatelem tvrze je Muzeum Náchodska, které celý projekt zaštiťuje.

### **29. 5. 2021      Registrace účastníků Slavnostního zahájení cyklo sezóny**

Letošní otevření žacléřské cyklo sezóny se uskutečnilo v posunutém termínu na konci května a jako tradičně probíhala registrace účastníků ve vestibulu budovy muzea za asistence zaměstnanců muzea a infocentra.

### **19. 6. 2021      Prezentace Žacléře v polském Chełmsku Śląskim při workshopech dávných řemesel a oslavách Svatojánské noci s bohatým kulturním programem. Díky spolupráci s místním Domem kultury byla umožněna prezentace města Žacléř prostřednictvím žacléřského muzea a infocentra. Zájem byl jak o informační materiály s tipy na výlety, tak o krkonošské regionální produkty. Město Žacléř reprezentovala také paní Anna Talábová s výtvarnou dílnou Makramé-drhání, kam zavítalo mnoho zájemců.**

**26. 6. 2021**

**Registrace účastníků cyklovýletu Údolím Bobru**

Jak je již tradicí, zajišťovali zaměstnanci muzea/infocentra ve spolupráci s městem Žacléř a Martinem Vlasákem ve vestibulu muzea zápis českých a polských účastníků výletu a poskytování mapy trasy.

**10. 7. 2021**

**Slavnostní otevření žacléřského náměstí**

Žacléřské muzeum spolu s vedením města připravilo program a organizačně zajistilo slavnostní zpřístupnění nově zrekonstruovaného žacléřského náměstí. Pro příchozí byl připraven bohatý program v podobě příjezdu 20 posádek historických vozidel Veteran Car Clubu Hradec Králové, občerstvení, ukázek replik historických zbraní, prodejních stánků s místními výrobky, uložení Stolpersteinu.

**10. 7. 2021**

**Uložení Stolpersteinu k uctění památky paní Elsy Löwithové**

První Stolperstein v Krkonoších a podhůří byl umístěn 10. července v 10:30 h při slavnostním zpřístupnění žacléřského náměstí v podloubí domu čp. 14 na Rýchorském náměstí. Uložení iniciovalo a zorganizovalo žacléřské muzeum. Stolperstein je uctěním památky paní Elsy Löwithové, která v roce 1943 zahynula v koncentračním táboře v Osvětimi. Kámen upomíná na příběh žacléřské rodiny Löwithových, kteří v našem městě po dlouhou dobu provozovali výrobu likérů, pálenky, octa, šťáv a dalších produktů. Čestným hostem při této události byl předseda Pražské židovské obce František Bányai.

**30. 7. 2021**

**XII. Muzejní noc u příležitosti výstavy věnované 150. výročí založení Sboru dobrovolných hasičů Žacléř**

Prohlídka hasičských vozů, autogramiáda knihy o tajích Grónska, skákací hrad, loutkoherecké představení, výtvarné dílny, hry ve dvorku muzea, živá hudba i občerstvení od hasičů. To vše čekalo na návštěvníky v pátek v podvečer od 16 do 20 h v žacléřském muzeu, ve dvorku i před budovou.

**30. 7. 2021**

**Autogramiáda – Tajé grónského života Alena a Jaroslav Klempířovi** - v rámci muzejní noci proběhla v Městském muzeu Žacléř autogramiáda nové knihy Aleny a Jaroslava Klempířových,

Taje grónského života. Návštěvníci vyslechli autorské čtení a měli příležitost zakoupit si a nechat si autory podepsat novou knihu, plnou bájí, mýtů a jiných vyprávění.

**3. 9. 2021**

**Projekt „Polsko-české pohraničí včera a dnes“ – Slavnostní zakončení výstavy v Krzeszówě.** Se skupinou dětí, které se účastnily projektu, jsme se vydali do Krzeszówa do Centra Biblioteczno-kulturalnego, kde se konala derniéra výstavy fotografií vytvořených dětmi technikou camera obscura.

**1. 10. 2021**

**Varhanní koncert v kostele Nejsvětější Trojice v rámci Orlicko-kladského varhanního festivalu** - Městské muzeum Žacléř bylo pověřeno městem Žacléř organizačním zajištěním varhanního koncertu v rámci festivalu pořádaného prof. Michalem Novenkem. V letošním roce v kostele vystoupil duchovní otec festivalu Michal Novenka a sopranistka Jana Koucká.

**29. 10. 2021**

**Den turistických informačních center** – muzeum a infocentrum Žacléř se zapojilo do akce pořádané Asociací turistických informačních center ČR v návaznosti na Světový den pro rozvoj informací. Návštěvníci v tento den obdrželi zdarma kávu, čaj, drobný dárek a zvýhodněné vstupné do městského muzea.

**30. 10. 2021**

**Seminář aromaterapie** - seminář o aromaterapii a jejím využití v době nachlazení a viróz s Lucií Valchovou ve společenských prostorách Městského muzea Žacléř.

**19. 11. 2021**

**Spuštění kašny u policie** – U příležitosti dokončení opravných a restaurátorských prací na kašně u policie uskutečnilo žacléřské muzeum v pátek 19. 11. v 15 h komorní akci u příležitosti napouštění kašny. Proběhlo neformální setkání, při kterém bylo možné setkat se a pohovořit s kameníky, kteří na opravě pracovali, prohlédnout si speciální vanu, která byla do objektu umístěna, byly představeny také zajímavosti k historii tohoto objektu.

**4. 12. 2021**

**Seminář tělové svíce** - seminář o tělových svících, jejich používání a působení na lidský organismus s Lucií Valchovou ve společenských prostorách Městského muzea Žacléř.

**23. 12. 2021**

**Betlémské světlo** – trutnovští skauti i tento rok ochotně vyhověli žádosti žacléřského muzea o doručení betlémského světla do



Žacléře. V letošním roce bylo betlémské světlo zažeháváno na zrekonstruovaném Rýchorském náměstí u vánočního stromu. Světlo z Betléma si odneslo do svých domovů na 50 zájemců.

## 11. VÝTVARNÉ DÍLNY PRO DĚTI I DOSPĚLÉ 2021

Městské muzeum Žacléř pravidelně pořádá ve spolupráci s paní Annou Talábovou s přispěním Jany Musilové a Jaroslavy Raabensteinové, dále s Irenou Hirai, výtvarné dílny pro všechny věkové kategorie, které se konají v prostorách muzea, přímo v expozici, ve dvorku a také v nových prostorách určených pro scházení spolků v suterénu budovy muzea čp. 10, přístupných z ulice Sadová. Výtvarné dílny jsou také součástí každé krátkodobé výstavy, tyto připravují zaměstnanci muzea a jsou v rámci vstupného k dispozici všem návštěvníkům výstav po celou dobu konání.



*Výtvarná dílna vytváření vlastnoručně malovaných hedvábných šátků patří mezi velmi oblíbené a je proto do plánu výtvarných dílen zařazováno již několikátý rok.*

**27. 6. 2021**

**Makramé – drhání** – pod vedením Anny Talábové, za asistence zaměstnankyně muzea byli účastníci seznámeni s výtvarnou technikou známou jako drhání. Celkem 17 zájemců rozdělených

do 2 skupin od 10 a 13,30 h vyrábělo drhané náramky, náhrdelníky, klíčenky ad. ozdoby ve společenských prostorách muzea, přístupných z ulice Sadové.

**24. 7. 2021**

**Lapače snů** – pod vedením Anny Talábové, za asistence zaměstnankyně muzea byla ve dvou skupinách od 10 a 13,30 h uspořádána dílna na vytváření vlastních lapačů snů. Celkem 18 zájemců zhotovovalo z krajek, pírek a dalšího materiálu lapače snů. Akce se uskutečnila ve společenských prostorách muzea, přístupných z ulice Sadové.

**26.6.-26. 9. 2021**

**Výtvarné dílny u příležitosti výstavy 150 let Sboru dobrovolných hasičů Žacléř** – výtvarná dílna je umístěna ve výstavní místnosti věnované 150 letům hasičského sboru a je sladěna s tématem výstavy. Děti si sestavovaly papírový model hasičského vozu, vybarvovaly hasičské omalovánky a promalovávaly obrázek speciálními metalickými voskovkami. Dílna byla přístupná po celou dobu konání výstavy.

**18. a 19. 9. 7. 2021**

**Malované hedvábí** – výtvarná dílna pod vedením Anny Talábové, při níž si účastníci vytvořili originální šátky z vlastnoručně malovaného hedvábí, dílna proběhla ve 4 termínech – 18. 9. od 10 a 13,30 h; a 19. 9. od 10 a 13,30 h ve společenských prostorách muzea – vchod z boku budovy z ulice Sadové

**24. 10. 2021**

**Vázání uzlů** – výtvarná dílna pod vedením zkušených lektorek Anny Talábové a Jarky Raabensteinové, určená dětem i dospělým ve společenských prostorách muzea – vchod z boku budovy z ulice Sadové

**6. 11. 2021**

**Pletení a zdobení košíků z pedigu** – výtvarná dílna pod vedením Anny Talábové rozdělená do dvou skupin na téma pletení košíků z pedigu a zdobení textilií, uspořádaná ve společenských

prostorách muzea v přízemí. Zúčastnily se dvě skupiny po 10 osobách v časech od 10 a 13,30 h.

**27. 11. 2021**      **Vyšívání stužkou** – pod vedením Anny Talábové, dílna uspořádaná v návaznosti na probíhající výstavu věnovanou výšivkám z Čech, Moravy a Polska, uskutečněná ve společenských prostorách muzea pro dvě skupiny po 10 osobách v časech od 10 a 13,30 h.

### **Výtvarné dílny pro děti jako součást krátkodobých výstav**

Součástí každé krátkodobé výstavy jsou výtvarné dílny pro děti. Je jim vyhrazen prostor ve výstavních místnostech. Dílny a podklady připravují zaměstnanci muzea a jsou k dispozici všem návštěvníkům výstav.

## **12. DVOREK MUZEA A VYUŽÍVÁNÍ SPOLEČENSKÝCH PROSTOR MUZEA**



*Návštěvníci Muzejní noci dne 30. 7. 2022 zhlédli loutkoherecké představení Divadla Koník*

Dvorek budovy čp. 10 pravidelně ožívá při letních vernisážích v Galerii Pošta a u příležitosti Muzejních nocí. Již XII. Muzejní noc byla uspořádána v pátek 30. července



2021, ve dvorku byly připraveny výtvarné dílny, proběhlo zde loutkoherecké představení Svatojánský poklad v podání loutkového divadla Koník, a zahrála živá hudba Vosa Band.

## VYUŽÍVÁNÍ SPOLEČENSKÝCH PROSTOR MUZEA PŘÍSTUPNÝCH Z ULICE SADOVÁ



*V rámci projektu Polsko-české pohraničí včera a dnes sloužily místnosti jako zázemí pro setkávání českých a polských dětí*

Jsme potěšeni, že prostory nacházející se v suterénu budovy, přístupné z ulice Sadová, jsou hojně využívány obyvateli našeho města a různými sdruženími. Prostory sestávají z hlavní společenské místnosti, chodby, toalet a kuchyně. Časové využívání prostor koordinuje žacléřské muzeum, zajišťuje úklid a v případě potřeby poskytuje další potřebnou logistiku, zapůjčení a přesun mobiliáře.

O pondělcích prostory využívá Karel Šasek, jednatel České Pojišťovny a.s., v úterý večer je suterén nově vyhrazen Ženskému kruhu, ve středu se schází Klub žen pod vedením paní Růženy Koudelkové, o čtvrtcích probíhá výuka angličtiny. Pravidelně jsou zde v průběhu roku o víkendech pořádány výtvarné dílny. V rámci projektu Polsko-české pohraničí včera a dnes jsme místnosti využili pro setkání českých a polských

děti a z kuchyňky vznikla improvizovaná temná komora pro vyvolávání fotografií. V roce 2021 se zde také uskutečnily 2 mimořádné výstavy: *Napříč časem – výstava panenek a kočárků, Jehlou malované, jehlou vyšívané*.

Místnosti jsou dále využívány pro přípravu instalací výstav pro Galerii Pošta. V prostorách se navzdory sanačním omítkám, pravidelnému temperování a větrání, potýkáme s velkou vlhkostí, za účelem mírnění intenzity vlhkosti je pravidelně používán odvlhčovač. Ve velmi špatném stavu je podlahová krytina v hlavní společenské místnosti, kterou tvoří betonový podklad a popraskané několik desítek let staré linoleum. Do budoucna je nutné počítat s investicemi do nové podlahové krytiny i výměny oken s parapety, která jsou původní z roku 1914.



*Klub žen připravil pro výstavu „Jehlou malované, jehlou vyšívané“ v prostorách prodej vánočních ozdob a perníčků*



### 13. DOTACE ZÍSKANÉ V ROCE 2021



*Vernisáže výstavy Polsko-české pohraničí včera a dnes se zúčastnili také naši polští partneři z powiatu Kamienna Gora, výstava zahájena 24. 9. 2021 byla vyvrcholením celého projektu.*

**Projekt Polsko-české pohraničí včera a dnes, spolufinancován z prostředků EFRR prostřednictvím Euroregionu Glacensis, č. projektu CZ.11.4.120/0.0/0.0/16\_008/0002245.** Žacléřské muzeum bylo pověřeno realizací česko-polského projektu Polsko-české pohraničí včera a dnes. Realizace projektu byla rozložena do dvou let. V rámci projektu byl v minulém roce uskutečněn fotoworkshop – pinhole camera pro děti ze Žacléře a Polska. Žacléřské děti se spolu s polskými dětmi seznámily s historií fotografie a historickou fotografickou technikou. Uskutečnil se výlet do Trpasličích skal v Gorzeszowě. V rámci projektu byly dále vydány propagační materiály, představující panoramatické výhledy v okolí Krzeszowa i Žacléře, dále také leporela, záložky s rozvrhem hodin pro děti a publikace se srovnávacími fotografiemi. Z projektu byl také pořízen datový projektor pro stálou expozici muzea. V roce 2021 byla dne 3. 9. uspořádána výprava českých účastníků projektu na derniéru výstavy fotografií do polského Krzeszówa spojená s komentovanou prohlídkou křešovského kláštera a dne 24. 9. byla zahájena výstava fotografií, které vytvořily děti technikou camera obscura v Galerii Pošta. Touto výstavou byl projekt ukončen.



**Královéhradecký kraj** vypsal i v roce 2021 dotační **Program na podporu činnosti muzeí a galerií 21KPG06**. Žacléřské muzeum využilo jako pravidelně každý rok tuto možnost a zažádalo o finanční prostředky na restaurování 5 olejomalb vystavených ve stálé expozici muzea a pořízení fotoaparátu pro potřeby digitalizace, propagace a dokumentace. Žacléřskému muzeu byla poskytnuta dotace ve výši **76.000,- Kč** z toho 24.000,- Kč na neinvestiční výdaje (restaurování olejomalb) a 52.000,- Kč na investiční výdaje (pořízení fotoaparátu).



*Díky dotaci poskytnuté Královéhradeckým krajem bylo podrobena restaurátorskému zásahu 5 olejomalb vystavených ve stálé expozici muzea, jedním z pláten bylo dílo Joanna Koehlera – Okraj lesa u města Bad Berka, které nyní mohou návštěvníci opět obdivovat ve vstupní hale muzea.*

**Ministerstvo kultury** v roce 2021 vyhlásilo mimořádnou výzvu k podávání žádostí o dotaci ze státního rozpočtu v rámci výběrového dotačního řízení „Program udržitelnosti pro muzea II.“, vyhlášeného v roce 2021. Zaměřením dotačního programu bylo zmírnění negativních dopadů spojených s opatřeními v boji proti pandemii nemoci COVID-19 na některé subjekty, které vykonávají činnost v oblasti kultury na území České republiky, a kterým bylo na základě přijatých krizových opatření Vlády ČR přímo omezeno provozování jejich hospodářské činnosti. Městskému muzeu Žacléř byla po podání žádosti poskytnuta neinvestiční dotace ve výši **15.020,- Kč**.

**Projekt Aktivní pohraničí, č. projektu CZ.11.2.45/0.0/0.0/16\_008/0002729, realizovaný z fondu mikroprojektů Euroregionu Glacensis v rámci programu Interreg V-A Česká republika - Polsko.** Projekt zahrnuje rekonstrukci historické kašny v ulici J. A. Komenského u služebny Policie ČR a dále vydání turistické mapy představující kašny, studánky a vodárenská zařízení v Žacléři a 3 objektů na území okresu Kamienna Gora v Polsku. Zpracováním mapy a textů k jednotlivým objektům bylo pověřeno Městské muzeum Žacléř. Mapa v barevném provedení 4/4, formát A2, papír křída mat 115 gr. falc 5+1, balení standard byla vydána ve 4 jazykových mutacích - česko-polské a anglicko-německé. Na zadní straně mapy je představena historie a zajímavosti k jednotlivým objektům. Vyšla v nákladu 1200 ks CZ/PL a 300 ks AJ/NJ.

**Dotace na zabezpečení péče o válečné hroby poskytovaná v rámci programu ISPROFIN č. 107 290 „Zachování a obnova historických hodnot I“ ministerstva obrany.** Městské muzeum Žacléř vypracovalo v roce 2020 pro Město Žacléř žádost o poskytnutí dotace na opravu válečných hrobů obětí II. světové války. Žádost byla pozitivně přijata a přidělena dotace ve výši 221.720,- Kč. Předmětem akce byly 2 hromadné válečné hroby – francouzských a sovětských válečných zajatců, kteří byli za II. světové války nasazeni na práce v žacléřském kamenouhelném dolu. Hroby se nacházejí na veřejně přístupném místě na městském hřbitově za kostelem Nejsvětější Trojice. Oba hroby byly v roce 2021 opraveny.





## 14. EDUKAČNÍ PROGRAMY UŠITÉ NA MÍRU

Městské muzeum Žaclěř vytváří edukační programy na přání po osobní, telefonické či korespondenční domluvě pro všechny věkové kategorie.



*Komentovaná procházka v Černé Vodě dne 26. 11. 2021, uspořádaná pro studenty gymnázia Trutnov za účasti černovodské rodačky paní Inge Eflerové*

### **Pro děti z mateřských škol, základních a vyšších škol:**

- Jak se medvěd do znaku města dostal - formou komentované prohlídky, pracovních listů a výtvarné dílny přiblížíme historii Žaclěře
- Osobnosti města - komentovaná prohlídka s pracovními listy a kvízy
- Osobnost J. A. Komenského
- Černé zlato - o dolování černého uhlí na Žaclěřsku - komentovaná prohlídka s pracovními listy
- Řemesla a každodenní život našich předků - komentovaná prohlídka s pracovními listy a možností ohmatat si některé vybrané exponáty
- Unikátní sbírka žaclěřského porcelánu Václava Petíry - komentovaná prohlídka, pracovní listy a ukázka odlévání porcelánu

Dne 26. 10. 2021 navštívila muzeum česko-polská skupina dětí základních škol a byl pro ně připravený 2 h edukační program na téma krkonošských laborantů.

Na žádost gymnázia Trutnov jsme připravili speciální edukační program zaměřený na historii osady Černá Voda u Žacléře. Ve dnech 10., 11. a 26. 11. 2021 se uskutečnila komentovaná procházka po Černé Vodě za doprovodu paní Inge Eflerové narozené v Černé Vodě. Studentům byla představena historie obce, zajímavá místa přímo v terénu za možnosti srovnat stav aktuální s historickou fotografií. Studenti dále vedli rozhovor s paní Eflerovou a měli možnost zeptat se na zajímavosti a specifika života v této osadě ve 20. st. V letních měsících roku 2022 bychom rádi tento program nabídli široké veřejnosti.

**Edukační programy ke krátkodobým výstavám, pro všechny věkové kategorie:**

K výstavě 150 let dobrovolných hasičů Žacléř byl připravený program pro děti, zahrnující pracovní listy, sestavování papírové stavebnice hasičského vozu a výtvarná dílna pro děti.

Doplňkem k podzimní krátkodobé výstavě Vrchová pod Královeckým Špičákem – seznámení s životem a hospodařením v osadě Vrchová byly připraveny magnetické spojovačky, pracovní listy a výtvarná dílna.



## 15. VÝZKUMNÁ A BADATELSKÁ ČINNOST

V roce 2020 Městské muzeum Žacléř navázalo a v roce 2021 pokračovala spolupráce s Historickým ústavem Akademie věd ČR a spolupracuje na realizaci projektu **„Prameny Krkonoš Vývoj systému evidence, zpracování a prezentace pramenů k historii a kultuře Krkonoš a jeho využití ve výzkumu a edukaci“**, který je realizován v rámci Programu aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity (NAKI II) Ministerstva kultury České republiky. V roce 2021 byla v rámci tohoto projektu připravena výstava nazvaná „Opevněná krajina – Lidé ve východních Krkonoších 1938“. Žacléřské muzeum se do přípravy výstavy zapojilo zpracováním panelů věnovaných událostem roku 1938 v Žacléři, Bobru a na Rýchorách. Podklady v rozšířené verzi byly dále poskytnuty pro chystaný katalog k této výstavě. Výstava byla slavnostně zahájena dne 5. 8. 2021 v budově Krkonošského centra environmentálního vzdělávání Krtek Správy Krnap ve Vrchlabí. Výstava je putovní a dalším místem prezentace se stala Matematicko-fyzikální fakulta UK od 30. 9. do 22. 10. 2021



*Dne 10. 6. 2021 nás poctila návštěvou delegace z Francie, která se zajímala o příběh válečných zajatců z II. světové války, pohřbených na žacléřském hřbitově*

**Příběh válečných hrobů na žacléřském hřbitově** – v rámci renovace válečných hrobů francouzských a sovětských zajatců na žacléřském hřbitově, na kterou byla získána dotace od ministerstva obrany, muzeum zpracovalo historii obou hrobů i

zemřelých zajatců. Bylo zjištěno, kdy byly oba hroby zřízeny a jak proběhlo uložení těl sovětských zajatců. Informace byly zpracovány do příspěvku v Žacléřském Zpravodaji 5/2021. Oprava hrobů byla dokončena v září tohoto roku.

Ve čtvrtek 10. června jsme přivítali delegaci z Francie, kterou vedl vojenský přidělenec pplk. Daniel Kopecký. Delegace byla na místním hřbitově seznámena s válečným hrobem dvou mladých francouzských občanů z 2. světové války, kteří byli v Čechách nuceně nasazeni a podle záznamů zemřeli v žacléřské nemocnici v roce 1945 na tuberkulózu. S delegací byla dohodnuta kooperace při získání bližších informací o životě dvou Francouzů pohřbených na našem hřbitově.

**Žacléř město na pramenech** – v rámci česko-polského dotačního projektu nazvaného „Aktivní pohraničí“ připravilo a vydalo žacléřského muzeum skládací mapu nazvanou „Žacléř město na pramenech“, která představuje historii a zajímavosti k žacléřským kašnám včetně obrazové dokumentace a ke 3 vodním objektům na území Polska v okrese Kamienna Góra. Druhá strana je vyhrazena mapě s vyznačením vodovodních zařízení na území Žacléře a 3 místech v Polsku. Mapa byla vydána ve 4 jazykových mutacích CZ, PL (1200 ks), NJ, AJ (300 ks) a je zdarma distribuována v Městském muzeu a infocentru Žacléř.

**Historie hasičských sborů v Žacléři, okolních osadách a obcích** – k roku 2021 se váže 150. výročí založení sboru dobrovolných hasičů v Žacléři. Výročí bude oslavováno několika akcemi a také výstavou v hlavní letní sezoně v žacléřském muzeu. V současnosti probíhají badatelské práce v archivech, pamětních knihách, v materiálech poskytnutých velitelem sboru, od soukromých sběratelů i terénní výzkum. Výsledky této badatelské činnosti byly představeny na hlavní výstavě v žacléřském muzeu v létě 2021.

**Historie osady Vrchová pod Královeckým Špičákem** – v průběhu roku bylo pracováno na podkladech k výstavě, připravené pro podzimní a zimní měsíce, která byla věnována osadě Vrchová se zaměřením na běžný život a příběhy obyvatel a hospodaření. Byli zpovídati pamětníci i současní obyvatelé osady, prostudovávány materiály v archivech, odborných publikacích i osobní pozůstalosti, na jejich základě pak byly připraveny jednotlivé výstavní panely a publikovány příspěvky.

**Založení urnového háje a historie žacléřského Spolku přátel žehu** – v tomto roce uplynulo 70 let od založení spolku Krematorium, který si v Žacléři dal za cíl zřídit urnový

háj. Žacléřské muzeum zmapovalo činnost tohoto spolku, průběh zřízení urnového pohřebiště v Žacléři a vydalo příspěvek v desátém vydání Žacléřského Zpravodaje.

**Historie oddílu stolního tenisu v Žacléři** – oddíl stolního tenisu patří v Žacléři k nejstarším fungujícím spolkům, u jehož zrodu stál pan Oldřich Řehák. Žacléřské muzeum připravilo rozhovor pro Žacléřský Zpravodaj seznamující s historií spolku.

**Návštěva archivů** - v rámci badatelské činnosti zaměstnanci muzea pravidelně navštěvují paměťové instituce, zejména **Státní okresní archiv v Trutnově**, kde jsou prostudovávány materiály týkající se historie města. Pro potřeby přípravy výstavy Vrchová pod Vraními horami byl navštíven **Státní oblastní archiv Zámorsk, archivní oddělení Hradec Králové**, kde byly prostudovány podklady ke státnímu statku Bernartice, Královec a JZD Bernartice. Materiály k historii města nalezneme i v zahraničních institucích. Ve dnech 26. – 29. září proběhla výprava do vídeňských archivů ve spolupráci s kolegy z Trutnova. Byly navštíveny a vyžádány materiály v archivech **Archiv der Republik, Kriegsarchiv, Allgemeines Verwaltungsarchiv a Archiv des Technischen Museums Wien**.

V rámci badatelské a výzkumné činnosti jsou **mapovány životní osudy místních obyvatel a obyvatel okolních obcí**. Příběhy jsou zaznamenávány formou audiozáznamů, nebo psaných rozhovorů. Tyto příběhy jsou nesmírně cennými výpověďmi o historii zdejšího regionu. Z důvodu nouzového stavu bohužel nebylo možné uskutečnit všechny naplánované rozhovory. Přesto v roce 2020 proběhla setkání s níže uvedenými pamětníky:

- **Wernfried Strecker** – vyprávění o životě v osadě Vrchová pod Vraními horami.
- **Inge Eflerová** – povídání s rodačkou z Černé Vody, která v tomto místě strávila své dětství a dosud je s místem spjatá.
- Zpracování rozhovoru s **Vlastou a Alfredem Kirschovými** z Bernartic o hospodaření v Bernarticích a Vrchové
- **Hana a Petr Winklerovi** – život ve Vrchové a Bernarticích
- **Ursula Kindlerová** – život ve Vrchové a Bernarticích
- **Edita Kolářová** – život ve Vrchové a Bernarticích
- **Margit Bartošová** – život ve Vrchové a Bernarticích
- **Jana Vlčková** – život ve Vrchové a Bernarticích

## 16. PUBLIKAČNÍ ČINNOST

**Historie sboru dobrovolných hasičů Žacléř 1945 - 2021** - 150. výročí založení 1871-2021 – brožura připravená a vydaná Městským muzeem Žacléř u příležitosti oslav, výstavy a výročí žacléřského sboru dobrovolných hasičů, 32 stran

**Žacléř město na pramenech, žacléřské kašny** – žacléřské muzeum zpracovalo brožuru s mapou věnovanou historii žacléřských kašen, zdrojům vody a zařízením spjatým s úpravou vody, představuje také 3 objekty v polském kamennohorském regionu, brožura byla vydána v česko-polské i anglicko-německé jazykové mutaci v nákladu 1500 ks v rámci projektu Aktivní pohraničí

**Österreichische Flugzeug Historiker Nachrichten 3/2021** – Die (un)verwechselbaren Damen der Lüfte - Eva Rennerová, Miroslav Pokorný, str. 13-21

**Balon „Schicht“** – Eva Rennerová, Miroslav Pokorný in: Svět a jelen od Schichta, Ústí nad Labem 2021, str. 93-111

**Krkonoše/Jizerské hory 3/2021** – František Xaver Wels – letecký průkopník a jeho saně na svazích Krkonoš – Eva Rennerová, Miroslav Pokorný, str. 38-39

**Krkonoše/Jizerské hory 8/2021** – Uložení prvního Stolpersteinu v krkonošském a podkrkonošském regionu, Eva Rennerová, str. 13

**Krkonoše/Jizerské hory** – pravidelné informace o výstavách v žacléřském muzeu

**Veselý výlet léto 2021** – Pozitivní počiny a projekty uskutečněné v Krkonoších – žacléřské muzeum zpracovalo text, který připomněl 3 takovéto počiny v Žacléři – opravu interiéru kostela díky donátorům z Německa i Čech, patriota Dietera Illnera z Černé Vody a mecenáše a podporovatele umění Václava Petiru, který poskytl významné finanční prostředky na opravu památek na Žacléřsku a zapůjčil muzeu sbírku porcelánu, str. 18-19

**Žacléřský Zpravodaj** – Vzpomínka na pátera Jana Rybáře 2/2021, Žacléřský kostel ukrývá unikátní památku, ojedinělou nejen v českém měřítku 4/2021, Příběh válečných hrobů na žacléřském hřbitově 5/2021, Založení urnového háje a historie žacléřského Spolku přátel žehu 10/2021, Ze života pod Vraními horami – duchovní Wenzel Baudisch a Athanasius Richard Reissmüller 12/2021

**Žacléřský Zpravodaj** – pravidelný seriál se zajímavostmi k historii osady Vrchová pod Vraními horami u příležitosti stejnojmenné výstavy, která v muzeu proběhla od října 2021 do ledna 2022, autorka Vendula Pospíšilová

**Žacléřský Zpravodaj** – pravidelný seriál ke 150. výročí založení Sboru dobrovolných hasičů v Žacléři, březen – srpen 2021



**Žacléřský Zpravodaj** – pravidelný seriál věnovaný zajímavým předmětům ve sbírce žacléřského muzea nazvaný Poklady ze sbírek žacléřského muzea – únor – prosinec 2021

**Žacléřský Zpravodaj** – pravidelné rozhovory se zajímavými lidmi z našeho města (oddíl stolního tenisu – Miroslav Vlasák, Vlasta a Alfred Kirschovi, Wernfried Strecker, Lukáš Berčík – street workout freestyle, Ladislava Šmídová – sběratelka)

**Ozvěny Vraních hor** – informace k výstavám a akcím v Žacléři



Žacléřské muzeum zpracovalo mimo jiné brožuru věnovanou kašnám a dalšími zařízeními spjatými s vodními zdroji v Žacléři

## 17. SPOLUPRÁCE S ČESKÝM ROZHLASEM

V průběhu celého roku muzeum spolupracovalo s Českým rozhlasem Hradec Králové a byly natočeny reportáže týkající se zajímavých míst na Žacléřsku pro rodiny s dětmi, reportáž věnovaná 150. výročí založení žacléřského Sboru dobrovolných hasičů. Do českého rozhlasu jsou zároveň pravidelně odesílány zprávy o připravovaných akcích v Žacléři. Dne 22. 10. 2021 proběhlo v žacléřském muzeu natáčení dokumentu o současných otázkách česko-německého porozumění s panem Jörgem Schillingem.

## 18. NÁVŠTĚVNOST V ROCE 2021

Na návštěvnosti naší instituce v roce 2021 a kulturních institucí v podstatě po celém světě se podepsal nouzový stav vyhlášený vládou ČR v souvislosti s onemocněním Covid-19. Městské muzeum Žacléř bylo pro návštěvníky uzavřené od 27. prosince 2020 do 4. května 2021. Muzeum umožňuje platby kartou, významné jsou příjmy z prodeje upomínkových předmětů.

### Návštěvnost stálé expozice s výstavami

| NÁVŠTĚVNOST MUZEUM - STÁLÁ EXPOZICE + AKTUÁLNÍ VÝSTAVA |      |      |         |         |      |      |      |
|--------------------------------------------------------|------|------|---------|---------|------|------|------|
| MĚSTSKÉ MUZEUM ŽACLÉŘ                                  |      |      |         |         |      |      |      |
| MĚSÍC/ROK                                              | 2015 | 2016 | 2017    | 2018    | 2019 | 2020 | 2021 |
| LEDEN                                                  | 122  | 58   | 110     | zavřeno | 173  | 189  | 0    |
| ÚNOR                                                   | 128  | 140  | 141     | zavřeno | 133  | 306  | 0    |
| BŘEZEN                                                 | 90   | 107  | 150     | zavřeno | 204  | 91   | 0    |
| DUBEN                                                  | 108  | 83   | 128     | zavřeno | 131  | 2    | 0    |
| KVĚTEN                                                 | 316  | 233  | 285     | 183     | 337  | 27   | 133  |
| ČERVEN                                                 | 53   | 114  | 188     | 258     | 352  | 191  | 106  |
| ČERVENEC                                               | 262  | 369  | 385     | 270     | 454  | 484  | 382  |
| SRPEN                                                  | 442  | 473  | 262     | 293     | 363  | 442  | 431  |
| ZÁŘÍ                                                   | 132  | 127  | 272     | 309     | 310  | 326  | 142  |
| ŘÍJEN                                                  | 56   | 124  | 170     | 330     | 226  | 48   | 179  |
| LISTOPAD                                               | 17   | 130  | zavřeno | 175     | 109  | 0    | 206  |
| PROSINEC                                               | 42   | 35   | zavřeno | 151     | 382  | 161  | 86   |
| CELKEM                                                 | 1768 | 1993 | 2091    | 1969    | 3174 | 2267 | 1665 |

### Návštěvnost pouze výstavy

| NÁVŠTĚVNOST VÝSTAV BEZ STÁLÉ EXPOZICE |      |      |         |         |      |      |      |
|---------------------------------------|------|------|---------|---------|------|------|------|
| MĚSTSKÉ MUZEUM ŽACLÉŘ                 |      |      |         |         |      |      |      |
| MĚSÍC/ROK                             | 2015 | 2016 | 2017    | 2018    | 2019 | 2020 | 2021 |
| LEDEN                                 | 56   | 161  | 90      | zavřeno | 44   | 11   | 0    |
| ÚNOR                                  | 27   | 127  | 65      | zavřeno | 30   | 21   | 0    |
| BŘEZEN                                | 23   | 37   | 25      | zavřeno | 115  | 17   | 0    |
| DUBEN                                 | 5    | 107  | 31      | zavřeno | 31   | 2    | 0    |
| KVĚTEN                                | 8    | 84   | 1       | 0       | 7    | 14   | 176  |
| ČERVEN                                | 176  | 95   | 97      | 6       | 44   | 28   | 108  |
| ČERVENEC                              | 5    | 55   | 36      | 43      | 37   | 33   | 17   |
| SRPEN                                 | 15   | 74   | 16      | 29      | 35   | 42   | 36   |
| ZÁŘÍ                                  | 177  | 86   | 14      | 14      | 26   | 17   | 30   |
| ŘÍJEN                                 | 179  | 146  | 123     | 24      | 34   | 0    | 19   |
| LISTOPAD                              | 184  | 0    | zavřeno | 178     | 51   | 0    | 13   |
| PROSINEC                              | 7    | 76   | zavřeno | 11      | 48   | 106  | 32   |
| CELKEM                                | 862  | 1048 | 498     | 305     | 502  | 291  | 431  |

## Badatelské návštěvy

| BADATELSKÉ NÁVŠTĚVY |      |      |      |      |      |      |      |
|---------------------|------|------|------|------|------|------|------|
| MĚSÍC/ROK           | 2015 | 2016 | 2017 | 2018 | 2019 | 2020 | 2021 |
| LEDEN               | 0    | 0    | 2    | 0    | 0    | 2    | 0    |
| ÚNOR                | 1    | 3    | 1    | 1    | 1    | 0    | 1    |
| BŘEZEN              | 0    | 1    | 1    | 0    | 1    | 0    | 1    |
| DUBEN               | 1    | 0    | 1    | 0    | 0    | 0    | 0    |
| KVĚTEN              | 0    | 1    | 0    | 0    | 0    | 0    | 0    |
| ČERVEN              | 1    | 0    | 2    | 0    | 0    | 0    | 0    |
| ČERVENEC            | 1    | 9    | 0    | 0    | 0    | 0    | 0    |
| SRPEN               | 2    | 0    | 0    | 1    | 1    | 0    | 0    |
| ZÁŘÍ                | 2    | 3    | 0    | 0    | 0    | 0    | 0    |
| ŘÍJEN               | 3    | 1    | 2    | 0    | 0    | 0    | 0    |
| LISTOPAD            | 0    | 2    | 0    | 0    | 2    | 0    | 1    |
| PROSINEC            | 2    | 1    | 0    | 1    | 1    | 0    | 1    |
| CELKEM              | 13   | 21   | 9    | 3    | 6    | 2    | 4    |

## Návštěvnost Turistického informačního centra

| NÁVŠTĚVNOST TIC |      |      |         |         |      |       |       |
|-----------------|------|------|---------|---------|------|-------|-------|
| MĚSÍC/ROK       | 2015 | 2016 | 2017    | 2018    | 2019 | 2020  | 2021  |
| LEDEN           | 366  | 307  | 517     | zavřeno | 416  | 775   | 342   |
| ÚNOR            | 405  | 483  | 575     | 456     | 692  | 1005  | 1203  |
| BŘEZEN          | 331  | 394  | 480     | 280     | 436  | 259   | 839   |
| DUBEN           | 154  | 197  | 325     | 127     | 364  | 382   | 774   |
| KVĚTEN          | 664  | 700  | 783     | 672     | 683  | 515   | 1347  |
| ČERVEN          | 454  | 395  | 531     | 548     | 563  | 979   | 1521  |
| ČERVENEC        | 1193 | 1477 | 1182    | 1316    | 1235 | 2171  | 1986  |
| SRPEN           | 1042 | 1391 | 887     | 1085    | 955  | 2356  | 2172  |
| ZÁŘÍ            | 439  | 606  | 622     | 853     | 683  | 1111  | 1616  |
| ŘÍJEN           | 380  | 448  | 501     | 787     | 670  | 533   | 1526  |
| LISTOPAD        | 90   | 267  | zavřeno | 428     | 318  | 423   | 1132  |
| PROSINEC        | 229  | 344  | zavřeno | 398     | 694  | 732   | 827   |
| CELKEM          | 5747 | 7009 | 6403    | 6950    | 7709 | 11241 | 15285 |

## Tržby z prodeje upomínkových předmětů

| TRŽBY UPOMÍNKY<br>MĚSTSKÉ MUZEUM ŽACLÉŘ |              |              |              |              |              |              |              |
|-----------------------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| MĚSÍC/ROK                               | 2015         | 2016         | 2017         | 2018         | 2019         | 2020         | 2021         |
| LEDEN                                   | 8 471,0 Kč   | 8 503,0 Kč   | 14 218,0 Kč  | zavřeno      | 16 698,0 Kč  | 21 750,0 Kč  | 2 643,0 Kč   |
| ÚNOR                                    | 12 065,0 Kč  | 14 700,0 Kč  | 14 686,0 Kč  | 25 691,0 Kč  | 20 484,0 Kč  | 18 253,0 Kč  | 4 498,0 Kč   |
| BŘEZEN                                  | 10 507,0 Kč  | 11 897,0 Kč  | 11 816,0 Kč  | 7 887,0 Kč   | 14 350,0 Kč  | 10 581,0 Kč  | 3 454,0 Kč   |
| DUBEN                                   | 3 177,0 Kč   | 5 632,0 Kč   | 30 731,0 Kč  | 5 084,0 Kč   | 7 640,0 Kč   | 906,0 Kč     | 2 339,0 Kč   |
| KVĚTEN                                  | 16 651,0 Kč  | 15 245,0 Kč  | 18 008,0 Kč  | 21 674,0 Kč  | 21 004,0 Kč  | 6 113,0 Kč   | 15 343,0 Kč  |
| ČERVEN                                  | 12 166,0 Kč  | 10 019,0 Kč  | 17 223,0 Kč  | 15 815,0 Kč  | 20 760,0 Kč  | 15 710,0 Kč  | 23 362,0 Kč  |
| ČERVENEC                                | 29 596,0 Kč  | 31 740,0 Kč  | 34 886,0 Kč  | 35 913,0 Kč  | 34 789,0 Kč  | 46 921,0 Kč  | 58 784,0 Kč  |
| SRPEN                                   | 35 903,0 Kč  | 34 206,0 Kč  | 27 304,0 Kč  | 28 821,0 Kč  | 38 622,0 Kč  | 49 804,0 Kč  | 49 203,0 Kč  |
| ZÁŘÍ                                    | 16 728,0 Kč  | 15 983,0 Kč  | 21 066,0 Kč  | 25 130,0 Kč  | 20 901,0 Kč  | 18 856,0 Kč  | 19 347,0 Kč  |
| ŘÍJEN                                   | 13 365,0 Kč  | 13 814,0 Kč  | 26 329,0 Kč  | 26 029,0 Kč  | 28 632,0 Kč  | 9 867,0 Kč   | 25 300,0 Kč  |
| LISTOPAD                                | 5 323,0 Kč   | 8 707,0 Kč   | zavřeno      | 19 529,0 Kč  | 11 055,0 Kč  | 4 735,0 Kč   | 15 852,0 Kč  |
| PROSINEC                                | 7 489,0 Kč   | 22 306,0 Kč  | zavřeno      | 22 519,0 Kč  | 22 158,0 Kč  | 33 358,0 Kč  | 23 126,0 Kč  |
| CELKEM                                  | 171 441,0 Kč | 192 752,0 Kč | 216 267,0 Kč | 234 092,0 Kč | 257 093,0 Kč | 236 854,0 Kč | 220 125,0 Kč |

## 19. SBÍRKOTVORNÁ ČINNOST, PROGRAM NESTOS

Shromažďování, uchovávání a konzervování sbírkových předmětů, zapisování, inventarizace a revize předmětů, je jednou z hlavních činností muzea. Předměty z muzejních sbírek slouží k zápůjčkám jiným organizacím, k vlastním badatelským i výstavním činnostem. Předměty muzeum získává především formou darů a vlastní sbírkotvornou činností. K 31. 12. 2021 muzeum eviduje 1693 sbírkových předmětů.

Městské muzeum Žacléř je zapojeno do projektu [www.esbirky.cz](http://www.esbirky.cz), jehož garantem je Národní muzeum v Praze a pravidelně aktualizuje údaje v této databázi. Sbírka žacléřského muzea je zapsána v Centrální evidenci sbírek (CES), do této evidence jsou zařazovány významné předměty, které dokumentují historii regionu, zapsáním do evidence CES se stávají majetkem státu, který těmto hodnotným předmětům zajišťuje ochranu. Evidence je vedena také elektronicky v programu BACH. Od roku 2015 navíc probíhá digitalizace sbírkových předmětů. V současnosti je zdigitalizováno na 322 sbírkových předmětů.

Sbírkové předměty získává muzeum darem, nebo vlastní sbírkotvornou činností. V roce 2021 bylo zapsáno **130 sbírkových předmětů**, např.:

- Lyžařské vosky, různé typy, v papírových a kovových tubusech, datace 30. – 50. léta 20. století
- Dluhopis na stavbu Národního domu v Žacléři v hodnotě 100,- Kč vydaný Obecně prospěšným stavebním a bytovým družstvem Čech v Žacléři, datace 1. listopadu 1927
- Šamotová cihla s vytlačeným nápisem R. Pohl SCHATZLAR, datace 1. pol. 20. století
- Příklad s pákovým systémem na nakutí kosy, 1. pol. 20. století
- Dřevěná pračka s pracím křížem, datace začátek 20. století
- Ševcovský lis zn. Tellus na formování kožených podrážek, datace 1. pol. 20. století
- Olejomalba, pohled na žacléřský kostel, autor Jaroslav Otmar, datace 50. – 60. léta 20. století
- Pantograf – mechanická pomůcka při rýsování, datace 1. pol. 20. století



- Měděná matrice – tisková forma s motivem Panny Marie, patřící k soše sv. Floriána umístěné u domu čp. 116 na Rýchorském náměstí v Žaclěři, datace rok 1864
- Uniforma hornické hudby po Ferdinandu Babelovi, jednom ze zakládajících členů kapely v Bernarticích, datace 20. – 30. léta 20. století
- Plochá baterie s nápisem „EXTRA PRIMA, GOLD BRILLANT, M. Krause, SCHATZLAR“, datace 1. pol. 20. století
- Mlýnek na čištění obilí, výrobce Ant. Schicht's Sohn, Maschinenfabrik u.Eisengießerei, Großherrndorf b. Deutsch-Gabel, datace 1. pol. 20. století
- Porcelánový talíř, výrobek žacléřské porcelánky, se značkou TP odkazující na tehdejšího majitele Theodora Pohla, datace 1. pol. 20. století

## PROGRAM NESTOS



Městské muzeum Žaclěř se v roce 2021 stalo testovacím muzeem pro vývoj nového programu na evidenci sbírkových předmětů zvaného Nestos. Muzejní instituce se potýkají se zastaralými programy na evidenci sbírkových předmětů, žacléřské muzeum dosud využívalo program Bach, muzeu byla nabídnuta možnost stát se testovací

institucí pro nový program pro evidenci sbírkových předmětů, bonusem testování je skutečnost, že Městské muzeum Žacléř bude mít zdarma doživotní licenci na využívání tohoto programu. Zaměstnanci pravidelně úzce spolupracují s IT technikem, který program vyvíjí, upozorňuje na nedostatky programu a ladí jej v souladu s potřebami paměťových institucí a ke spokojenosti muzejních pracovníků. Program umožňuje vést podrobnou evidenci sbírkových předmětů, provázání s QR kódy a obrazovou dokumentací, usnadňuje inventarizaci sbírkových předmětů, vyhledávání jednotlivých předmětů a souvislostí k nim vztažených.

## 20. PREVENTIVNÍ PÉČE

Preventivní péčí se rozumí činnost, která eliminuje všechny rizikové faktory vedoucí k poškození sbírkového předmětu. Každý předmět je vystaven celé řadě faktorů urychlujících degradaci jeho materiálové podstaty, zkracujících jeho životnost a v budoucnu vedoucích až k úplnému rozpadu materiálu. Degradální faktory můžeme v obecné rovině rozdělit na vnitřní a vnější. Vnitřními faktory se rozumí přirozené stárnutí materiálové podstaty sbírkového předmětu. Mezi vnější faktory patří světlo, vlhkost, teplo, prach, biologické škůdce, plynné polutanty, ale i nevhodné zacházení, vandalismus, krádež nebo přírodní pohromy. Sbírkové předměty jsou uchovávány v depozitáři, a v expozici muzea, nárazově se vyskytují v provizorních podmínkách během zápůjčky, transportu či krátkodobé instalace. Při jakékoliv manipulaci se sbírkovými předměty, v jakémkoliv prostředí, je nutné dodržovat obecné zásady preventivní konzervace, a to všemi osobami, které přijdou se sbírkovým předmětem do kontaktu.

V roce 2021 bylo přistoupeno k úpravám a zkvalitnění vybavení depozitárních prostor, díky dotaci z Královéhradeckého kraje bylo doplněno **regálové vybavení**.

V roce 2021 bylo vlastní kapacitou ošetřeno **5** trojrozměrných sbírkových předmětů. Žacléřské muzeum využilo nabídky Krkonošské muzea ve Vrchlabí, které má moderně vybavené konzervátorské pracoviště, včetně speciálního mrazicího boxu pro ošetření předmětů proti dřevokaznému hmyzu. K ošetření v mrazicím boxu byl převezen 1 sbírkový předmět a jsou vybírány další.

## 21. VZDĚLÁVÁNÍ ZAMĚSTNANCŮ

Zaměstnanci muzea v minulosti absolvovali vzdělávací kurzy Školy muzejní propedeutiky, pořádané Asociací muzeí a galerií České republiky, z. s., s finanční podporou Ministerstva kultury. Lektory kursů jsou odborníci z řad muzeí s mnohaletou praxí a pedagogové zabývající se muzeologií na vysokých a vyšších odborných školách v České republice. Výuka probíhala po dobu 9 měsíců v základním i nástavbovém kursu. Zaměstnanci muzea absolvovali oba kurzy – Školu muzejní propedeutiky – základní kurz, Školu muzejní propedeutiky – Muzejní výstavnictví nástavbový kurz.

V roce 2020/2021 se zaměstnanci muzea zúčastnili intenzivního **kurzu polského jazyka**, který se uskutečnil v rámci projektu Vzdělávání nezná hranic, spolufinancovaný Evropskou unií z prostředků Evropského fondu pro regionální rozvoj v rámci programu Interreg V–A Česká republika - Polsko. Kurz probíhal online, každá ze 36 lekcí byla zakončena testem, zcela na závěr byl absolvován výstupní test. V měsíci září se uskutečnilo 3denní intenzivní soustředění ve Szklarske Porebě, kde byla zrekapitulována polská gramatika a probíhala konverzační cvičení v rámci česko-polské skupiny. Žacléřské muzeum a infocentrum spolupracuje s polskými kolegy na přeshraničních projektech a naši instituci navštěvují polští návštěvníci, kurz výrazně přispěl ke zlepšení komunikačních dovedností zaměstnanců.

Zaměstnanci absolvovali také online školení zaměřená na cestovní ruch:

- 29. března 2021 - **Práce se statistickými daty pro Krkonoše** – online
- 12. dubna 2021 – **Smart Guide** – online školení, představení digitální průvodcovské aplikace
- 21. dubna 2021 – **Turistika: za dědictvím s chutí** – online konference na téma, kulturní turistiky v polsko-českém příhraničí, významu regionální značky Krkonoše, současných trendů v kulturní turistice
- 4. května 2021 - **Nové metody v cestovním ruchu** – pořádané Svazkem měst a obcí Krkonoše, online, seznámení s novými metodami a postupy v cestovním ruchu - Jak testovat produkty? Jak používat behaviorální a smyslový marketing nebo lépe řídit projekty v cestovním ruchu?

- 20. května 2021 – **Google analytics** – připravené agenturou Czech Tourism, zaměřené na úvod do datové analytiky, segmentace webu a obsahu, vyhodnocování kampaní, návštěvnost z vyhledávačů, automatické reportování
- 12. listopadu 2021 - **Svěží texty na web: jak rychle zlepšit web a psaní** – školení od Czech Tourism prostřednictvím platformy zoom

## 22. STŘEDNĚDOBÉ CÍLE A PLÁNY

Zaměstnanci muzea plní v průběhu roku četné úkoly a krátkodobé cíle. Ve stručnosti uvádíme výčet základních dlouhodobých cílů a nutných investic.

- ZASTÍNĚNÍ OKEN VE STÁLÉ EXPOZICI
- INSTALACE BANNERŮ NA ČELNÍ BUDOVU MUZEA
- POŘÍZENÍ POŽÁRNÍCH HLÁSIČŮ PRO STÁLOU EXPOZICI
- INSTALACE KAMEROVÉHO SYSTÉMU PRO STÁLOU EXPOZICI
- VÝMĚNA ZASTARALÉHO ZABEZPEČOVACÍHO ZAŘÍZENÍ PRO STÁLOU EXPOZICI A DEPOZITÁŘ
- VYBAVENÍ DEPOZITÁŘE VHODNÝM ARCHIVAČNÍM MOBILIÁŘEM A OSVĚTLENÍM
- DIGITALIZACE MUZEJNÍCH SBÍREK
- PROJEKT A REALIZACE NOVÉHO USPOŘÁDÁNÍ STÁLÝCH EXPOZIC ZEJMÉNA I. MÍSTNOSTI
- ŘEŠENÍ VLHKOSTI VE SPOLEČENSKÝCH PROSTORÁCH MUZEA PŘÍSTUPNÝCH Z ULICE SADOVÁ V PŘÍZEMÍ
- ROZŠÍŘENÍ MUZEA A VYBUDOVÁNÍ PŮDNÍCH PROSTOR
- VYBUDOVÁNÍ BEZBARIÉROVÉHO PŘÍSTUPU - VÝTAHU
- VÝMĚNA A RENOVACE ZBÝVAJÍCÍCH OKEN
- ÚPRAVA SKLEPENÍ PRO EXPOZICI NEROSTŮ
- ZŘÍZENÍ MUZEJNÍ KAVÁRNY SE SEZONNÍM PROVOZEM
- ...



Fotografie ze sbírky Městského muzea Žacléř, autor Daniel Mach

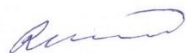
PRACOVNÍCI MĚSTSKÉHO MUZEA A TIC ŽACLÉŘ PŘEJÍ

**Pf 2022**

**PARÁDNÍ JÍZDU**

**NOVÝM ROKEM**

V Žacléři, 11. března 2022



Bc. Eva Rennerová



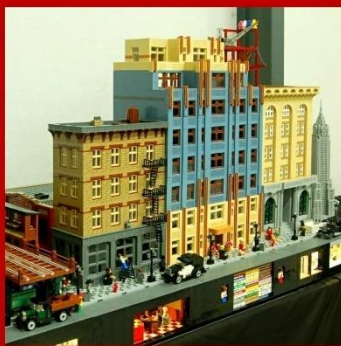
MĚSTSKÉ MUZEUM ŽACLÉŘ  
Rýchorské nám. 10, 542 01 Žacléř  
telefon 499 739 225 muzeum@zacler.cz



Městské muzeum Žacléř a fórum Kostky.org

Vás srdečně zvou na výstavu modelů z kostek LEGO®

# KOSTIČKOVÝ SVĚT



17. 10. 2020 - 6. 6. 2021

**PRODLOUŽENO**

Městské muzeum Žacléř, Rýchorské nám. 10

[www.kostky.org](http://www.kostky.org)



[www.muzeum-zacler.cz](http://www.muzeum-zacler.cz)





**Městské muzeum Žacléř**

**Vás srdečně zve na výstavu**

**150 let**

# **Sboru dobrovolných hasičů Žacléř**



**26. 6. – 26. 9. 2021**

Historie žacléřského hasičského sboru a hasičských sborů v okolí - Rýchory, Bobr, Prkenný Důl, Černá Voda, Křenov, Lampertice, Bernartice, Královec, Bečkov, Rybníčky a Vrchová, unikátní historická hasičská stříkačka, hasičské vybavení a další zajímavé předměty

  
[www.muzeum-zacler.cz](http://www.muzeum-zacler.cz)

**XII.**

# MUZEJNÍ NOC v Žacléři



**pátek  
16 - 20 h**

## **30. července**

**16 h**

Výstava ke 150. výročí založení  
hasičského sboru v Žacléři

Prohlídka hasičských vozů  
Občerstvení od hasičů

**16 h**

Výtvarné dílny, skákací hrad  
a další hry ve dvorku muzea

**16,30**

**Taje grónského života**, autogramiáda  
a čtení z nové knihy Aleny a Jaroslava Klempířových

**17,30**

**Svatojánský poklad**, pohádka  
loutkové divadlo Koník

**19 h**

**Živá hudba**

  
ASOCIACE MUZEÍ  
A GALERIÍ ČR, Z. S.

  
Festival muzejních  
nocí 2021

[www.muzeum-zacler.cz](http://www.muzeum-zacler.cz)



Městské muzeum Žacléř  
Vás srdečně zve na výstavu

# Pod křídly Vraních hor

## Vrchová a hospodaření



Výstava představuje život ve Vrchové pod Královeckým Špičákem,  
příběhy a fotografie tamních obyvatel,  
dokumenty, hospodaření v regionu, zemědělské nářadí  
a další zajímavé exponáty

# 9.10.<sup>2021</sup> – 16.1.<sup>2022</sup>

Slavnostní zahájení v sobotu 9. 10. od 14 hodin

[www.muzeum-zacler.cz](http://www.muzeum-zacler.cz)

## Galerie Pošta Žacléř

Městské muzeum Žacléř, Rýchorské náměstí 10



## Polsko-české pohraničí včera a dnes

Výstava fotografií  
vytvořených českými a polskými dětmi  
technikou pinhole camera

**24. 9. - 24. 10. 2021**

Vernisáž v pátek 24. září v 17.00 h

[www.muzeum-zacler.cz](http://www.muzeum-zacler.cz)



PŘEKRAČUJEME HRANICE  
PŘEKRAČUJEME GRANICE  
2014–2020



EVROPSKÁ UNIE / UNIA EUROPEJSKA  
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ  
EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO



Projekt je spolufinancován z prostředků EFRR prostřednictvím Euroregionu Glacensis

## Mikroregion Žacléřsko ve fotografii

Výstava k 2. ročníku stejnojmenné soutěže



Pořádá: Město Žacléř  
ve spolupráci  
s Městským muzeem Žacléř

## Galerie Pošta

Výstava volně přístupná v přízemí městského muzea

[www.zacler.cz](http://www.zacler.cz) [www.muzeumzacler.cz](http://www.muzeumzacler.cz)

od:  
5. listopadu  
do:  
31. ledna





*Jehlou malované,  
jehlou vyšíváné*

**20. 11. - 4. 12. 2021**

***Ve společenských prostorách  
Městského muzea Žacléř***

***Zahájení v sobotu 20. 11. 2021 ve 13 h***

***út – ne, 10 – 16 h,***

***vchod z ulice Sadová***

***Výstava tradičních výšivek  
z Čech, Moravy a Polska***

***Ve spolupráci s Annou Talábovou***

***Vás srdečně zvou:***

***Městské muzeum Žacléř***

***Klub žen Žacléř a hosté z Polska***

***V rámci výstavy proběhne 27. 11. 2021  
výtvarná dílna vyšívání stužkou,  
na kterou se můžete přihlásit v muzeu***

***[www.muzeum-zacler.cz](http://www.muzeum-zacler.cz)***